

Утверждено приказом
директора МОУ
«Едогонская СОШ»
Н.С.Зыбайлова №113 от
01.09.2023 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Чтение»

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету Чтение составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 и на основе ФГОС УО (ИН).

Изучение учебного предмета Чтение имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;

II. Содержание учебного предмета Чтение

5 класс

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа

речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов отдельным событиям текста и поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста. Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации. Выделение в соответствии с данным планом частей текста. Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) послеколлективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

6

класс

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры - игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далёком прошлом России

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и весёлое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира - детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях - целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

7 класс

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты - внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения.

Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях - после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.

Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

8

класс

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья - учись уму- разуму; не нарушай данного слова и т.д.

Народная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX век

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики)

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Пруткина, И.С. Никитина, А.П. Чехова, А.И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики класса.) Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А. Бунина, А. Н. Толстого, А. А. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в соответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учителя). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное заглавливание данных частей в простых по содержанию текстах. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа. Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в переносном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении событий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

9

класс

Русская литература IX века

(Примерный перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разно-жанровых произведений одного автора.)

А.С. Пушкин (поэзия, проза), Н.А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений), А.А. Фет, А.Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины), И.С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы), В.М. Гаршин (детская тематика, отрывки), А.П. Чехов (короткие рассказы), Л.Н. Толстой (рассказы, отрывки), И.А. Бунин (поэзия, рассказы), А.И. Куприн и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень с учётом требований современной жизни общества)

А.Н. Толстой, А.А. Платонов, М.А. Шолохов, К.М. Симонов, А.Т. Твардовский, В.М. Шукшин, В.П. Астафьев, В.П. Быков, Ф.А. Искандер, В.Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя её содержание с программой по истории для класса.)

Навыки чтения

Продолжение работы над техникой чтения. Совершенствование навыка сознательного чтения: установление логических связей описываемых событий, определение мотивов поступков героев, подбор фактов для подтверждения высказанной мысли, выделение основной мысли произведения (с помощью учителя).

Развитие умения чувствовать настроение героя, понимать отношение автора к нему и к описываемым событиям.

Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.

Выделение в тексте описаний и повествований. Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.

Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения. Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.

Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с сохранением авторской лексики.

Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому жанру.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.

III. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета Чтение

5 класс

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;
- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

6**класс****Личностные:**

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звукослоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

7

класс

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью

учителя);

- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

8

класс

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);

- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

9 класс

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения;
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

IV. Тематическое планирование

5 класс (136 часов)

№	Тема	Всего часов
1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.	2
2	Сказки. Русская народная сказка «Никита Кожемяка».	1
3	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	1
4	Башкирская сказка «Золотые руки».	1
5	Русская народная сказка «Морозко».	2
6	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
7	Татарская сказка «Три дочери».	1
8	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов мира.	1
9	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки).	4
10	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая шейка».	5
11	Проверка техники чтения	1
12	Картины родной природы. Г. Скребицкий «Июнь».	1
13	И. Суриков «Ярко солнце светит ...»	1
14	А. Платонова «Июльская гроза».	4
15	А. Прокофьев «Березка».	1
16	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату ...»	1
17	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение рассказов о природе. М. М. Пришвин. Золотой луг.	1
18	Контрольная работа за 1 четверть	1
19	Г. Скребицкий «Сентябрь».	1
20	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень».	1
21	К. Бальмонт «Осень».	1
22	Г. Скребицкий «Добро пожаловать».	1
23	В. Астафьев «Осенние грусти».	1
24	И. Бунин «Первый снег». Обобщающий урок по теме «Картины родной природы».	1
25	О друзьях – товарищах. Ю. Яковлев «Колочка».	2
26	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	1
27	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок).	1
28	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	1
29	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	3
30	Я. Аким «Твой друг».	1
31	Внеклассное чтение. Н. Носов «Фантазеры».	1

32	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах».	1
33	Басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет». Обобщающий урок по теме «Басни».	1
34	Спешите делать добро Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	4
35	О. Бондарчук «Слепой домик».	1
36	В. Осеева «Бабка».	1
37	Проверка техники чтения	3
38	А. Платонов «Сухой хлеб».	1
39	Контрольный урок за 2 четверть	2
40	Внеклассное чтение. Б. Житков «На льдине»	1
41	В. Распутин «Люся».	1
42	В. Брюсов «Груд».	1
43	Р. Рождественский «Огромное небо». Обобщение по теме «Спешите делать добро».	1
44	Картины родной природы Ф. Тютчев «Зима».	1
45	Г. Скребицкий «Декабрь».	1
46	К. Бальмонт «К зиме».	2
47	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	1
48	С. Есенин «Поет зима ...»	2
49	С. Есенин «Береза».	1
50	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	1
51	А. Пушкин «Зимняя дорога». Обобщающий урок по теме: «Картины родной природы. Зима».	1
52	Г. Скребицкий «Март».	1
53	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает ...»	1
54	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1
55	Г. Скребицкий «Весна-красна».	1
56	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».	1
57	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	2
58	А. Толстой «Весенние ручьи».	1
59	А. Пушкин «Гонимы внешними лучами ...»	1
60	Внеклассное чтение. Б. Житков «Наводнение»	1
61	А. Блок «Ворона».	1
62	Е. Серов «Подснежник».	1
63	И. Соколов-Микитов «Весна».	1
64	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом ...»	1
65	С. Есенин «Черемуха».	1
66	Я. Аким «Весна, весною, о весне». Обобщающий урок по теме «Весна».	1
67	О животных. Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка».	1
68	А. Толстой «Желтухин».	2
69	К. Паустовский «Кот Ворюга».	3
70	Контрольная работа за III четверть	2
71	Внеклассное чтение. Рассказы о животных. Л. Н. Толстой «Прыжок»	1

72	Б. Житков «Про обезьянку».	1
73	Э. Асадов «Дачники».	3
74	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1
75	С. Михалков «Будь человеком». Обобщение по теме «О животных».	1
76	Из прошлого нашего народа. О. Тихомиров «На поле Куликовом».	1
77	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	3
78	Внеклассное чтение. М. М. Пришвин «Ярик»	3
79	Н. Некрасов «... И снится ей жарков лето ...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	1
80	А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).	1
81	Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!».	4
82	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1
83	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа». Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа	1
84	В. Гюго «Гаврош» (отрывки).	1
85	М. Твен «Приключение Тома Сойера» (отрывки).	1
86	Проверка техники чтения	3
87	С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями».	1
88	Г. Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок). Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей».	2
89	Итоговая контрольная работа.	2
90	Повторение	3
	ИТОГО	136

6

класс (136 часов)

№	Тема	Всего часов
1	Вводный урок. По В. Пескову «Отечество»	1
2	М. Ножкин «Россия»	1
3	М. Пришвин «Моя Родина»	1
4	В. Бианки «Сентябрь»	1
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной ...»	1
6	Ю. Качаев «Грабитель»	1
7	Б. Житков «Белый домик»	1
8	Проверка техники чтения.	2
9	А. Бесорусец «Звонкие ключи»	1
10	К. Паустовский «Заячьи лапы»	3
11	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных.	3
12	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1
13	Е. Носов «Хитрюга»	1
14	В. Бианки «Октябрь»	2
15	С. Михалков «Будь человеком»	1
16	Б. Заходер «Петя мечтает»	1
17	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1
18	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1

19	Дж. Роари «Как один мальчик играл с палкой»	1
20	Дж. Родари «Пуговкин домик»	1
21	Контрольная работа.	2
22	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1
23	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины)	1
24	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении)	1
25	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	1
26	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря» «На берегу Невы»	1
27	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	2
28	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебрянный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»	2
29	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа	4
30	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1
31	Е. Пермяк «Тайна цены»	1
32	«Здравствуйте!» Перевод с польского Д. Гальпериной	1
33	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки»	1
34	А. Никитин «Встреча зимы»	1
35	А. Дорохов «Теплый снег»	1
36	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя ...»	1
37	Д. Хармс «Пушкин»	1
38	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкин	1
39	В. Бианки «Январь»	1
40	Х.-К. Андерсен «Ель»	1
41	А. Чехов «Ванька»	2
42	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом ...»	2
43	Проверка техники чтения.	1
44	Контрольная работа.	1
45	И. Суриков «Белый снег пушистый ...»	1
46	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»	1
47	Ю. Рытхэу «Пурга»	1
48	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	1
49	В. Бианки «Февраль»	1
50	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике (выбор авторов и произведений на усмотрение учителя)	1
51	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1
52	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева»	4
53	Внеклассное чтение.	8
54	С. Смирнов «Первые приметы»	1
55	В. Бианки «Март»	1
56	По В. Пескову «Весна идет»	1

57	М. Пришвин «Жаркий час»	1
58	Г. Скребицкий «Весенняя песня»	1
59	В. Жуковский «Жаворонок»	2
60	А. Толстой «Детство Никиты»	1
61	А. Твардовский «Как после мартовских метелей ...»	1
62	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой ...»	1
63	В. Бианки «Апрель»	1
64	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	1
65	К. Паустовский «Стальное колечко»	1
66	По В. Астафьеву «Злодейка»	3
67	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1
68	Контрольная работа.	2
69	В. Драгунский «Кот	

5	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	1
6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1
7	Русская народная сказка «Умный мужик».	1
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
10	Народные песни.	1
11	Пословицы и загадки.	1
12	Внеклассное чтение «Русские народные сказки».	1
13	А.С. Пушкин Биография.	1
14	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1
15	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1
16	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1
17	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1
18	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1
19	Составление отзыва по «Сказке о царе Салтане...»	1
20	«Зимний вечер» А.С.Пушкин	1
21	"«У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и	1
22	Людмила»). А.С. Пушкин"	1
23	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1
24	«Бородино» М.Ю. Лермонтов	1
25	«Бородино» М.Ю. Лермонтов	1
26	«Бородино» М.Ю. Лермонтов	1
27	И.А. Крылов. Биография.	1
28	«Кукушка и Петух» И.А. Крылов.	1
29	«Волк и Журавль» Крылов И.А.	1
30	«Слон и Моська» И.А. Крылов.	1
31	"Внеклассное чтение «О чём рассказывают	1
32	басни»."	1
33	Н.А. Некрасов. Биография.	1
34	"«Несжатая полоса» Н.А. Некрасов.	1
36	«Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А.	1
37	«Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А.	1
38	Итоговый урок за четверть.	1
40	Л.Н. Толстой Биография.	1
41	"«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1
42	1 часть. Встреча с врагом. ."	1
43	"«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1
44	1 часть. Встреча с врагом"	1
45	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 2 часть. В плену	1
46	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 2 часть. В плену	1
47	"«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1
48	3 часть. Доверие"	1
49	"«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1
50	4 часть. Подготовка к побегу"	1
51	"«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1

52	5 часть. Неудачный побег"	1
53	"«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1
54	5 часть. Неудачный побег"	1
55	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 6 часть. Спасение	1
56	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 6 часть. Спасение	1
57	Отзыв о повести «Кавказский пленник»	1
58	Внеклассное чтение «Учитесь властвовать собой».	1
59	А.П. Чехов Биография.	1
60	«Хамелеон» А.П. Чехов.	1
61	«Хамелеон» А.П. Чехов.	1
62	Внеклассное чтение «Мой Чехов»	1
63	В.Г. Короленко. Биография.	1
64	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 1 часть. Я и мой отец.	1
64	"«Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1
65	Внеклассное чтение «Русские писатели XIX века».	1
66	А.М. Горький. Биография.	1
67	"«Детство» А.М. Горький.	1
68	1 часть."	1
69	"«Детство» А.М. Горький.	1
70	2 часть."	1
71	"«Детство» А.М. Горький.	1
71	2 часть."	1
72	"«Детство» А.М. Горький.	1
73	3 часть."	1
74	«Детство» А.М. Горький. 3 часть.	1
75	«Детство» А.М. Горький. 4 часть.	1
76	Отзыв к отрывкам из повести «Детство»	1
77	«В людях» А.М. Горький.	1
78	«В людях» А.М. Горький.	1
79	«В людях» А.М. Горький.	1
80	«В людях» А.М. Горький.	1
81	М.В. Исаковский. «Детство».	1
82	М.В. Исаковский. «Детство».	1
83	«Ветер» М.В. Исаковский	1
84	«Ветер» М.В. Исаковский	1
85	«Весна» М.В. Исаковский	1
86	К.Г. Паустовский. Биография.	1
87	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1
88	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1
89	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1
90	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1
91	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1
92	М.М. Зощенко. Биография.	1
93	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	1
94	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	1

95	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	1
96	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	1
97	К.М. Симонов Биография.	1
98	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1
99	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1
100	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1
101	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1
102	В.П. Катаев «Флаг».	1
103	В.П. Катаев «Флаг».	1
104	В.П. Катаев «Флаг».	1
105	Деление 3-й главы на части	1
106	«Весна без вешуньи-кукушки» Н.И. Рыленков.	1
107	«Всё в тающей дымке...» Н.И. Рыленков	1
108	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1
109	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1
110	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1
111	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1
112	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
113	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
114	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
115	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
116	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1
117	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
118	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
119	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1

12 0	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
12 1	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1
12 2	Внеклассное чтение по интересам.	1
12 3	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1
12 4	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1
12 5	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1
12 6	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1
12 7	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1
12 8	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1
12 9	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1
13 0	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1
13 1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1
13 2	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	1
13 3	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1
13 4	Проверка техники чтения.	1
13 5	Обобщающий урок по литературе XX века.	1
13 6	Внеклассное чтение «Мир книг»	1
	ИТОГО	136

8

класс (136 часов)

№	Тема	Всего часов
1	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки. Сюжет.	1
2	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо».	1
3	«Волшебное кольцо»	1
4	Пословицы и поговорки. Народная точка зрения на добро и зло.	1
5	Образ русского человека в произведениях УНТ. Баллады.	1

6	Былины. Краткое знакомство с былинами. Герои былин.	1
7	Чтение былины «Добрыня и Змей». Работа по содержанию.	1
8	Знакомство с творчеством великого русского поэта А.С. Пушкина	1
9	Основные темы творчества А.С. Пушкина.	1
10	Природа в лирике А.С. Пушкина. Стихотворение «Зимнее утро» А.С. Пушкина.	1
11	Друзья А.С. Пушкина. «И. И. Пущину»	1
12	Анализ стихотворения «Няне»	1
13	Любовная лирика А.С. Пушкина. «Сожжённое письмо», «Я вас любил» .	1
14	Герои сказок А.С. Пушкина. Выразительное чтение «Сказки о Попе и его работнике Балде»	1
15	Выразительное чтение сказок А.С. Пушкина	1
16	Статья М.Л. Басиной «Публичное испытание»	1
17	Выразительное чтение и анализ стихотворения «Во глубине сибирских руд» А.С. Пушкин	1
18	Выразительное чтение и анализ стихотворения «19 октября 1827 года» А.С. Пушкин .	1
19	Знакомство с биографией и творчеством великого русского писателя М.Ю. Лермонтова.	1
20	Отношение поэта к гибели А.С. Пушкина. Выразительное чтение «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтова.	1
21	Анализ стихотворения «Родина» М.Ю. Лермонтова	1
22	Тема одиночества. Выразительное чтение «Парус», «Сосна», М.Ю. Лермонтова	1
23	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Часть 1. Картины пира.	1
24	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Часть 2. Образ купца Калашникова.	1
25	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Часть 3. Бой.	1
26	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Итоговый урок. Рассказ о герое	1
27	Внеклассное чтение Отрывок из «Педагогической поэмы» А. Макаренко.	1
28	И.А. Крылов. Рассказ о жизни писателя. Понятие о басне	1
29	Чтение по ролям И.А.Крылова «Волк на псарне»	1
30	Выразительное чтение по ролям басни «Осел и соловей»	1
31	Определение морали басни И.А.Крылова «Муха и пчела»	1
32	Знакомство с жизнью и творчеством великого русского поэта Н. А. Некрасова.	1
33	Содержание стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1
34	Работа над выразительным чтением «В полном разгаре страда деревенская». Устное словесное рисование.	1
35	Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок). Составление характеристики героини (по плану).	1
36	Н.А.Некрасов «Русские женщины» (отрывок). Определение главной мысли	1
37	Природа в стихотворении И.С. Никитина «Русь» (отрывок).	1

	Устное словесное рисование.	
38	Смысловые части стихотворения «Утро на берегу озера»	1
39	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме	1
40	Знакомство с жизнью и творчеством великого русского писателя И. С. Тургенева.	1
41	И.С.Тургенев «Муму» I часть. Характеристика героя.	1
42	«Муму» II часть. Описание собаки	1
43	«Муму» III часть. Рассказ о барыне	1
44	«Муму» IV часть. Сочувствие главному герою	1
45	Пересказ по плану «Муму» V часть	1
46	«Муму» VI часть. Бессилие крепостного перед барыней.	1
47	«Муму» VII часть. Пересказ по составленному плану	1
48	«Муму» VIII часть. Анализ иллюстраций к повести	1
49	Обобщение по повести И.С. Тургенева «Муму». Характеристика героя (по плану)	1
50	В/ч. А.П.Чехов «Толстый и тонкий»	1
51	Страницы жизни и творчества великого русского писателя Л. Н. Толстого	1
52	Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении). Внешность и поведение полковника на балу. Жестокость полковника после бала.	1
53	Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении). Внешность и поведение полковника на балу. Жестокость полковника после бала.	1
54	Итоговый урок по разделу	1
55	Страницы жизни и творчества великого русского писателя А.П. Чехова	1
56	Смысл названия юмористического рассказа А.П. Чехова «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям	1
57	Смысл названия юмористического рассказа А.П. Чехова «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям	1
58	Страницы жизни и творчества великого русского писателя В. Г. Короленко	1
59	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 1. Знакомство с главными героями рассказа	1
60	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 2. Характеристика детей: Петрик и девочка	1
61	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 3. Чтение по ролям	1
62	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 4-5. Дружба детей	1
63	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 6-7. Юноша и девушка	1
64	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 8-9. Разговор матери и Максима	1
64	«Слепой музыкант» (отрывки). Части 8-9. Разговор матери и Максима	1
65	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 10. Объяснение в любви	1
66	«Слепой музыкант» (отрывки). Часть 11. Анализ иллюстрации	1
67	Жизненный и творческий путь М. Горького. «Макар Чудра» (отрывок). История Лойко и Радды	1
68	Мастерство Горького М. при описании своих героев	1
69	Жизнь и творчество поэта С. А. Есенина Любовь поэта к родине в стихотворении «Спит ковыль»	1

70	Использование сравнений в стихотворении «Отговорила роща золотая»	1
71	А.П. Платонов «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1
71	Сравнение сказки с реальной жизнью	1
72	А.Н. Толстой «Русский характер». Часть 1. Егор Дремов – главный герой рассказа	1
73	Часть 2. Чувства Егора Дремова в родном доме	1
74	Часть 3. Главная мысль рассказа	1
75	Н. А. Заболоцкий . Поэт о красоте человека в стихотворении «Некрасивая девочка»	1
76	Итоговый урок по теме	1
77	К.Г. Паустовский «Телеграмма». Часть 1. Чувство одиночества в рассказе	1
78	Главная мысль рассказа	1
79	Внеклассное чтение . Рассказы о Великой Отечественной войне	1
80	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Знакомство с главными героями	1
81	Чтение и пересказ 2-й главы повести.	1
82	Анализ 3-й главы повести	1
83	Характеристика главной героини	1
84	Оценка поведения детей	1
85	Деление 4-й главы на части	1
86	Изображение чувства грусти в повести	1
87	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». Описание внешности Пеки	1
88	Анализ 2-й главы	1
89	Характеристика Пеки Дементьева (по плану)	1
90	А. Т. Твардовский . Поэма «Василий Тёркин (отрывки из поэмы). Фронтная жизнь в главе «Гармонь»	1
91	Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1
92	Подвиг Тёркина в главе «Кто стрелял?»	1
93	Характеристика Василия Тёркина	1
94	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Часть 1. Оценка поступка главного героя	1
95	Часть 2. Характеристика главного героя	1
96	Часть 3. Главная мысль рассказа	1
97	Чтение произведений В.М.Шукшина	1
98	Чтение произведений В.М.Шукшина	1
99	Чтение произведений В.М.Шукшина	1
100	Чтение произведений В.М.Шукшина	1
101	В. П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	1
102	Искусство музыки в рассказе	1
103	Пересказ и анализ произведения	1
104	Р. П. Погодин «Альфред». Часть 1. Знакомство с главными героями	1
105	Составление плана 2-й главы	1
106	Деление 3-й главы на части	1

5		
10 6	Часть 4. Характеристика детей	1
10 7	Часть 5. Оценка поведения детей	1
10 8	<i>А. А. Сурков.</i> Главная мысль стихотворения «Родина»	1
10 9	<i>В/ч.</i> Стихотворения русских поэтов о Родине	1
11 0	Итоговый урок по разделу	1
11 1	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	1
11 2	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	1
11 3	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	1
11 4	Даниель Дефо «Робинзон Крузо»	1
11 5	Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ»	1
11 6	Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ»	1
11 7	Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ»	1
11 8	Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ»	1
11 9	Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ»	1
12 0	Р.Л.Стивенсон «Остров сокровищ»	1
12 1	А.Грин «Алые паруса»	1
12 2	А.Грин «Алые паруса»	1
12 3	А.Грин «Алые паруса»	1
12 4	О.Генри «Вожьд краснокожих»	1
12 5	О.Генри «Вожьд краснокожих»	1
12 6	О.Генри «Вожьд краснокожих»	1
12 7	О.Генри «Вожьд краснокожих»	1
12 8	Итоговый урок по разделу	1
12 9	Устное народное творчество	1
13 0	Произведения русских писателей 19 века	1

13 1	Произведения русских писателей 19 века	1
13 2	Произведения русских писателей первой половины 20 века	1
13 3	Произведения русских писателей первой половины 20 века	1
13 4	Произведения русских писателей второй половины 20 века	1
13 5	Произведения русских писателей второй половины 20 века	1
13 6	Итоговый урок	1
	ИТОГО	136

9

класс (136 часов)

№ п\п	Тема	Количество часов
1.	Устное народное творчество.	1
2.	Пословицы.	1
3.	Русские народные песни. «Колыбельная».	1
4.	Русские народные песни. «За морем синичка не пышно жила».	1
5.	Былины. Былина «На заставе богатырской».	1
6.	Былина «На заставе богатырской».	1
7.	Р.р. Работа по картине В.Васнецова «Богатыри». <i>Проверка техники чтения.</i>	1
8.	Сказки. «Сказка про Василису Премудрую». Чудеса, встретившиеся в сказке.	1
9.	«Сказка про Василису Премудрую». Образ Иванушки в сказке.	1
10.	«Сказка про Василису Премудрую». Образ Василисы в сказке.	1
11.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
12.	Сравнение волшебной сказки и былины	1
13.	Повторение и обобщение по теме «Устное народное творчество». <i>Проверка техники чтения.</i>	1
14.	Жизнь и творчество Василия Андреевича Жуковского.	1
15.	В.А. Жуковский. Сказка. «Три пояса». Волшебство в сказке.	1
16.	В.А. Жуковский. Сказка. «Три пояса». Образы сестёр.	1
17.	Отличие литературной волшебной сказки от народной.	1
18.	И.А. Крылов. Жизнь и творчество баснописца. «Кот и повар»	1

19.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая).	1
20.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая).	1
21.	А.С.Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья).	1
22.	Р.р. Работа по картине В.Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами».	1
23.	Проза в творчестве А.С.Пушкина.	1
24.	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня - крестьянка». Два помещика.	1
25.	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня - крестьянка». Лиза и Настя.	1
26.	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня - крестьянка». Лиза и Алексей.	1
27.	Просмотр фильма, снятого по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Образы главных героев.	1
28.	Вн. чт. А.С. Пушкин «Метель» (Отрывок).	1
29.	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. <i>Проверка техники чтения.</i>	1
30.	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта. Интересные факты биографии.	1
31.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	1
32.	М.Ю. Лермонтов. «Баллада».	1
33.	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Образ красавицы-русалки.	1
34.	М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Образ царевича.	1
35.	И. Андроников о М.Ю. Лермонтове.	1
36.	Р.р. Описание моря в произведениях М.Ю. Лермонтова «Баллада» и «Морская царевна».	1
37.	Викторина по произведениям М.Ю. Лермонтова.	1
38.	Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество писателя.	1
39.	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» (глава 1).	1
40.	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» Ганна.	1

41.	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница» (глава 5).	1
42.	Н.В. Гоголь. «Майская ночь, или утопленница». Образ панночки.	1
43.	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или утопленница» (глава 6).	1
44.	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или утопленница». Образ Левко в повести.	1
45.	Р.р. Описание вечера в повести «Майская ночь, или утопленница».	1
46.	Вн. чт. Н.В. Гоголь «Заколдованное место».	1
47.	Вн. чт. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».	1
48.	Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество поэта.	1
49.	Н.А. Некрасов. «Рыцарь на час» (отрывки).	1
50.	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша».	1
51.	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша». Детство Саши.	1
52.	Р.р. Описание леса в поэме Н.А. Некрасова «Саша».	1
53.	Викторина по произведениям Н.А. Некрасова. <i>Проверка техники чтения.</i>	1
54.	Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество поэта.	1
55.	Ф.И. Тютчев. «Чародейкою Зимою».	1
56.	Ф.И. Тютчев. «Декабрьское утро».	1
57.	А.А. Фет. Жизнь и творчество поэта.	1
58.	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди».	1
59.	А.А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1
60.	Р.р. Сочинение - рассуждение на тему «Можно ли верить гаданию?»	1
61.	А.А. Фет. «Это утро, радость эта».	1
62.	Вн.чт. А.А. Фет. Избранное. Чтение любимых стихотворений	1

	А.А. Фета.	
63.	А.Н. Майков. Жизнь и творчество поэта.	1
64.	А.Н. Майков. «Ласточки».	1
65.	А.Н. Майков. «Пейзаж».	1
66.	А.П.Чехов. Жизнь и творчество писателя.	1
67.	А.П.Чехов. «Злоумышленник».	1
68.	А.П.Чехов. «Пересолил».	1
69.	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Знакомство с семьёй.	1
70.	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Художник и Мисюсь.	1
71.	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Спор художника с Лидией.	1
72.	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Объяснение художника Мисюсь.	1
73.	А. П.Чехов. «Дом с мезонином». Новость о уезде Жени.	1
74.	Викторина по произведениям А.П.Чехова.	1
75.	Р.р. Составление отзыва о прочитанной книге.	1
76.	Л.Н Толстой. Жизнь и творчество писателя.	1
77.	Л.Н Толстой. «Севастопольские рассказы». «Севастополь в декабре месяце». Обзор города.	1
78.	Л.Н Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Страдания и муки войны.	1
79.	Л.Н Толстой. «Севастополь в декабре месяце». Любовь к стране.	1
80.	Викторина по разделу «Из произведений литературы XIX века». <i>Проверка техники чтения</i>	1
81.	М. Горький. Жизнь и творчество писателя.	1
82.	М. Горький. «Песня о Соколе». Уж и Сокол.	1
83.	М. Горький. «Песня о Соколе». «Безумству храбрых поём мы славу!»	1
84.	Вн. чт. М. Горький. «В людях» (отрывок).	1

85.	В.В. Маяковский. Жизнь и творчество поэта.	1
86.	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».	1
87.	А.И. Куприн. Жизнь и творчество писателя.	1
88.	А.И. Куприн. «Тапёр».	1
89.	И. А. Бунин. Жизнь и творчество писателя.	1
90.	И. А. Бунин. «Косцы». Изображение природы и народного труда.	1
91.	М.И. Цветаева. Жизнь и творчество. «Красною кистью...»	1
92.	М.И. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел»	1
93.	Вн. чт. Чтение стихотворений А.А. Ахматовой и М.И. Цветаевой.	1
94.	А.Н. Толстой. Жизнь и творчество.	1
95.	Рассказ А. Н. Толстого «Русский характер».	1
96.	А.А. Фадеев. Жизнь и творчество.	1
97.	А. А. Фадеев. Отрывок из романа «Молодая гвардия».	1
98.	К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество писателя.	1
99.	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Образ бабки Гани.	1
100.	К.Г. Паустовский. «Стекольный мастер». Основная идея рассказа.	1
101.	Викторина по произведениям К.Г. Паустовского. <i>Проверка техники чтения.</i>	1
102.	С.А. Есенин. Жизнь и творчество поэта. «Нивы сжаты, рощи голы»	1
103.	С.А. Есенин. «Собаке Качалова».	1
104.	М.А Шолохов. Жизнь и творчество писателя.	1
105.	М.А.Шолохов. «Судьба человека».	1
106.	Р.р. Письменное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану).	1
107.	Викторина по произведениям К.Г. Паустовского. <i>Проверка техники чтения.</i>	1
108.	Вн. чт. Б. Васильев «А зори здесь тихие» (отрывок).	1

109.	Ф.Абрамов. Жизнь и творчество писателя.	1
110.	Ф.Абрамов. «Валенки»	1
111.	Е.И. Носов. Жизнь и творчество писателя.	1
112.	Е.И. Носов. Трудный хлеб.	1
113.	Вн. чт. В.М. Шукшин. «Жил человек»	1
114.	Н.М. Рубцов. Жизнь и творчество поэта. «Тихая моя родина».	1
115.	Р.р. Работа по картине Левитана «Озеро».	1
116.	Н.М. Рубцов. «Русский огонёк».	1
117.	Вн. чт. А.А. Сурков и Б. Окуджава. Стихотворения о войне.	1
118.	Н.М. Рубцов. «Зимняя песня».	1
119.	К.М. Симонов. «Жди меня».	1
120.	В. М. Инбер. Стихотворение «Заботливая женская рука».	1
121.	Р. Гамзатов. Отрывок из поэмы «Берегите матерей».	1
122.	Ч. Айтматов. Отрывок из повести «Первый учитель».	1
123.	Ф. Искандер. Отрывок из повести «Сердце».	1
124.	Л. Ошанин. «Стихи об одной любви»	1
125.	А. Рыбаков. Жизнь и творчество писателя. «Кортик»	1
	(отрывок)	1
126.	А. Рыбаков. «Кортик». Характеристика героев повести.	1
127.	Вн. чт. В. Быков. «Альпийская баллада».	1
128.	Ю. Коваль. Жизнь и творчество писателя.	1
129.	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 1, 2, 3).	1
130.	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 4,5).	1
131.	Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова» (глава 6,7).	1
132.	С. В. Михалков. Жизнь и творчество поэта. Стихотворение «Веселый турист».	1
133.	Обобщающий урок по произведениям русской литературы XIX века. Викторина. <i>Проверка техники чтения.</i>	1
134.	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мёд».	1
135.	Э. Сетон - Томпсон «Снап» (главы 1и 2).	1
136.	Э. Сетон - Томпсон «Снап» (глава 3).	1
137.	Д. Дарелл. «Живописный жираф».	1
138.	Подведение итогов за учебный год. Список рекомендуемой литературы для чтения летом.	1
139.	ИТОГО	1
		1
		136