

Утверждено приказом
директора МОУ
«Едогонская СОШ» Н.С.
Зыбайловой №113 от
01.09.2023 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Рисование»

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Рисование» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 и на основе ФГОС УО (ИН).

Учебный предмет рисование включен в федеральный компонент образовательной области «Изобразительная деятельность» учебного плана для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. Учащиеся овладевают предметом 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Цель: Овладение элементами изобразительного искусства. Процесс обучения рисованию учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью направлен на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся.

Задачи: - формирование практических умений (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации)

- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельности и ее результатам
- воспитание положительных качеств личности (стремления к познанию, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, доброжелательности и др.)
- развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности обучающихся учеников с ограниченными возможностями здоровья.

В процессе обучения навыкам рисования используются эффективные формы обучения школьников: индивидуально-дифференцированный подход, проблемные ситуации, практические упражнения с различными материалами, индивидуальные задания для каждого ученика класса. В рабочей программе предусмотрена дифференциация учебных требований к разным категориям детей по их возможностям обучаемости знаниям и умениям. Программа определяет базовый объем знаний и умений по рисованию и минимально допустимый уровень освоения программы. Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

2. Содержание учебного предмета

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы.

Декоративное рисование

На уроках декоративного рисования с помощью учителя дети составляют простейшие узоры в полосе, квадрате, круге и т.д. Учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определенной последовательности. Причем вначале необходимо учить детей составлять и раскрашивать

орнаменты из геометрических элементов, а затем - из растительных форм. В младших классах при составлении узоров в полосе из растительных или геометрических фигур деление полосы на одинаковые части производит учитель. В старшем возрасте это задание выполняют сами учащиеся с помощью трафаретов.

Рисование с натуры

Большое место при проведении данных занятий занимает тщательный анализ объекта. С помощью учителя дети внимательно рассматривают предмет, определяют его форму и цвет. Учащиеся тренируются в проведении вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов. С целью совершенствования познавательной деятельности учащихся на уроке используются такие предметы, которые дети могли бы по возможности анализировать.

Рисование на темы

В уроки рисования на темы входит изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Оборудование уроков тематического рисования составляют игрушки, модели, муляжи. Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Педагог подробно объясняет и показывает, что следует нарисовать, где и в какой последовательности. При этом вводит в свою речь слова, обозначающие пространственные отношения предметов. С целью повышения эффективности уроков тематического рисования учитель чаще использует различные игровые приемы и игровые ситуации. Особое внимание при этом уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя дети должны описывать предмет, рассказывать о последовательности работы над рисунком, давать отчет о проделанном.

1 четверть

Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по картине И. Хруцкого «Цветы и плоды» или др. Рисование узора в полосе из веток с листочками. Рисование с натуры ветки дерева с простыми по форме листьями (например, ветка вишневого дерева). Рисование на тему «Парк осенью».

Беседа по картинам об осени (И.Левитан. «Золотая осень», В.Поленов. «Золотая осень»).

Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь). Рисование с натуры морских сигнальных флажков (3 – 4 флажка на одном листе). Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей. Рисование шахматного узора в квадрате.

2 четверть

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика.

Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки (тарелка – готовая форма).

Рисование с натуры будильника круглой формы. Рисование с натуры двухцветного мяча. Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).

Беседа по картинам на тему «Зима пришла» (И.Шишкин. «Зима», К.Юон. «Русская зима» или др.).

Рисование на тему «Нарядная ёлка».

3 четверть

Рисование узора на рукавичке (выкройка вырезается из бумаги – готовая форма). Рисование симметричного узора по образцу. Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу». Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры несложного по форме инструмента (например, шпатель, напильник с ручкой, ручные вилы и т.п.). Рисование с натуры теннисной ракетки.

Беседа по картинам К.Юона «Конец зимы», «Полдень» или др.

Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». Декоративное рисование – оформление поздравительной открытки к 8 марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.

4 четверть

Рисование узора из растительных форм в полосе.

Беседа по картинам о весне (И.Левитан. «Март», А.Саврасов. «Грачи прилетели», Т.Яблонская. «Весна» и др.).

Рисование с натуры весенней веточки. Рисование на тему «Дерево весной».

Рисование орнамента из квадратов (крышка для коробки квадратной формы).

Рисование на тему «Праздник Победы» (праздничный салют).

Декоративное рисование на тему «Нарисуй любой узор в квадрате» (квадрат – готовая форма). Рисование с натуры цветов.

Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета» «А.Куинджи. «Берёзовая роща», А.Пластов. «Сенокос» или др.).

3. Предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

1. освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

- интерес к доступным видам деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе изобразительной деятельности;
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

2. способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

- положительные эмоциональные реакции в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой изобразительной деятельности;

3. готовность к участию в совместных мероприятиях:

- готовность к творческому взаимодействию совместно со сверстниками, взрослыми;

– умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры;	рисовать геометрические фигуры;
рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета;	рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов;
правильно размещать изображение на листе бумаги;	размещать изображение на листе бумаги;
передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов;	передавать в рисунке геометрическую форму отдельных предметов;
уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа», «рядом», «около», «вверху», «внизу»;	соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов;
аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур;	соблюдать контур рисунка при раскрашивании;
-подбирать цвета, соответствующие натуре, воспроизводить в рисунке знакомые предметы.	воспроизводить в рисунке знакомые предметы.

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

5 класс

№ п/п	Название тем и разделов	Количество часов
1	Основные цвета. Нарисуем зеленую травку и цветы.	1
2	Рисование предметов разной величины.	1
3	Рисование прямых линий в разных направлениях (столбы, косой дождик, высокие горы).	1
4	Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (лесенка, шахматная доска, окошки.)	1
5	Рисование дугобразных линий (дым идет, по волнам, скачет мячик).	1
6	Рисование замкнутых круговых линий (клубок ниток, цепочка).	1

7-8	Игровые графические упражнения. Шары. (2ч)	2
9-11	Рисование предметов округлой и овальной формы. Овощи.	3
12-13	Мои учебные принадлежности.	2
14-15	Рисование по опорным точкам: дом, лесенка.	2
16-17	Рисование по опорным точкам кораблик.	2
18-19	Рисование по клеткам геометрических узоров в полосе.	2
20-21	Рисование по шаблону круга. Построение внутри его квадрата.	2
22-23	Рисование несложных по форме предметов (флажки, бусы).	2
24-25	Рисование в полосе узора (веточка ели).	2
26-27	Рисование по памяти новогодних игрушек.	2
28-29	Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка).	2
30	Рисование на тему «Снеговик».	1
31-32	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам.	2
33-34	Рисование с натуры игрушки – светофора.	2
35	Рисование с натуры связки воздушных шаров.	1
36-37	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки.	2
38-39	Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта.	2
40-41	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	2
42-43	Рисование по замыслу «Что бывает круглое?»	2
44-45	Рисунок к сказке «колобок» («Колобок катится по дорожке»)	2
46-47	Декоративное рисование – узор в круге.	2
48-50	Тематический рисунок «Я ракету нарисую» (3ч)	3

51-53	Геометрический узор в полосе из треугольников.	3
54-56	Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П. Ершова «Конек – Горбунок».	3
57	Рисование с натуры праздничного флажка.	1
58-59	Рисование узора в полосе растительных элементов.	2
60-61	Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки).	2
62	Лепка из пластилина .	1
63-64	Лепка из пластилина. Лепим овощи и фрукты.	2
65-66	Лепим из пластилина. Лепим животных – ежик.	2
67-68	Лепим из пластилина. Медвежонок. Выставка готовых работ из пластилина, оценивание работ	2

6 класс

№ п/п	Название тем и разделов	Количество часов
1	Рисование с натуры осенних листьев.	2
2	Беседа по картинам.	2
3	Рисование узора в полосе из листочков.	2
4	Рисование на тему «Парк осенью».	2
5	Беседа по картинам об осени (И.Левитан «Золотая осень», В.Поленов «Золотая осень».)	2
6	Рисование с натуры предметов различной формы и цвета (яблоко, груша, огурец, морковь)	2
7	Рисование с натуры досок (с узором) для резания овощей.	2
8	Рисование с натуры сигнальных флажков (3-4 фл. На одном листе).	2
9	Рисование с натуры шахматного узора в квадрате.	2
10	Иллюстрирование рассказа прочитанного учителем.	2
11	Знакомство с работами гжельских мастеров. Узор для гжельской тарелки.	2

12	Рисование с натуры будильника круглой формы.	2
13	Рисование с натуры двухцветного мяча.	2
14	Рисование узора в полосе (веточки ели и снежинки).	2
15	Беседа по картине на тему «Зима» русская зима рисование зимнего пейзажа.	2
16	Рисование узора в рукавике.	2
17	Рисование симметричного узора по образцу.	2
18	Рисование на тему «Ёлка зимой в лесу»	2
19	Рисование с натуры молотка.	2
20	Рисование с натуры детской лопатки.	2
21	Рисование поздравительной открытки ко Дню Защитника Отечества.	2
22	Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой».	2
23	Декоративное рисование оформление поздравительной открытки к 8 Марта.	2
24	Рисование по образцу орнамента из квадратов.	2
25	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	2
26	Рисование с натуры игрушки с натуры.	2
27	Рисование узора из растительных форм в полосе. Беседа по картинам о весне (И.Левитан «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели») рисование с натуры весенней веточки.	2
28	Рисование на тему «Деревья весной».	2
29	Рисование орнамента из квадратов.	2
30	Рисование на тему «Листок календаря к празднику 1 Мая».	2
31	Рисование на тему «Праздник Победы».	2
32	Рисование с натуры яблоневого куста с цветами.	2
33	Беседа по картине Т.Яблонской «Весна».	2
34	Рисование на тему «Весна» рисование весенних цветов.	2

7 класс

№ п/п	Название тем и разделов	Кол-во часов
1	Рисование на тему: «Вспомним лето» - признаки времени года, его краски (тёплые и холодные тона)	1
2	Беседа о натюрморте	1
3	Рисование с натуры «Наливные яблочки» (форма и цвет объекта)	1
4	Рисование с натуры ветки рябины «Костёр рябины красной» в технике «мазка»	1
5	Рисование с натуры ветки рябины «Костёр рябины красной» (окраска осенних листьев)	1
6	Рисование несложных натюрмортов (ваза с фруктами)	1

7	Рисование несложных натюрмортов (посуда)	1
8	Рисование с натуры грибов (лисички, подберёзовики)	1
9	Рисование с натуры грибов (лисички, подберёзовики)	1
10	Декоративное рисование ягодного орнамента в полосе (виноград, смородина)	1
11	Декоративное рисование ягодного орнамента в полосе (виноград, смородина)	1
12	Рисование с натуры вазы несложной конфигурации	1
13	Рисование с натуры вазы несложной конфигурации с цветами (техника «по-мокрому»).	1
14	Рисование с натуры вазы несложной конфигурации с цветами (техника «по-мокрому»).	1
15	Рисование с натуры цветов «Одуванчики» (техника «мазка»)	1
16	Рисование с натуры цветов «Астра, тюльпан» (техника «мазка»)	1
17	Декоративное рисование цветочного орнамента в круге	1
18	Декоративное рисование цветочного орнамента в круге	1
19	Рисование с натуры предметов комбинированной формы (настольная лампа).	1
20	Рисование с натуры предметов комбинированной формы (столярные инструменты).	1
21	Рисование с натуры насекомых «Божья коровка» (стилизация изображения)	1
22	Рисование с натуры насекомых «Божья коровка» (стилизация изображения)	1
23	Рисование игрушки-неваляшки (техника «пальчиком»).	1
24	Рисование игрушки-неваляшки (техника «пальчиком»).	1
25	Рисование с натуры детской игрушки «Медвежонок» (геометрические фигуры: круг, овал).	1
26	Рисование с натуры детской игрушки «Медвежонок» (геометрические фигуры: круг, овал).	1
27	Рисование с натуры цветочного горшка..	1
28	Рисование с натуры круглого объекта с перспективой «Аквариум с рыбкой».	1
29	Рисование на тему «Снег пушистый» (техника «от пятна»).	1
30	Рисование на тему «Новый год» (работа с использованием манной крупы).	1
31	Рисование новогодней открытки.	1

32	Рисование новогодней открытки.	1
33	Рисование с натуры насекомых «Бабочка»	1
34	Рисование с натуры насекомых «Бабочка»	1
35	Декоративное рисование узора из геометрических форм в квадрате.	1
36	Декоративное рисование узора из геометрических форм в квадрате.	1
37	Рисование по представлению «На верблюдах по пустыне»	1
38	Рисование по представлению «На верблюдах по пустыне»	1
39	Аппликация «Орнаменты народов мира»	1
40	Аппликация «Орнаменты народов мира»	1
41	Рисование с натуры объёмного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка)	1
42	Рисование с натуры объёмного предмета конической формы (детская раскладная пирамидка)	1
43	Рисование дымковской и городецкой игрушек.	1
44	Декоративное рисование узора в круге с применением осевых линий (стрекоза и цветов тюльпана).	1
45	Декоративное рисование узора в круге с применением осевых линий (стрекоза и цветов тюльпана).	1
46	Рисование с натуры «Ветка мимозы» (в технике «по-мокрому» сразу кистью).	1
47	Рисование с натуры «Ветка мимозы» (в технике «по-мокрому» сразу кистью).	1
48	Рисование с натуры любимой игрушки (по выбору уч-ся).	1
49	Рисование с натуры любимой игрушки (по выбору уч-ся).	1
50	Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (часы с прямоугольным циферблатом). повёрнутого к учащимся углом	1
51	Рисование с натуры объёмного прямоугольного предмета (часы с прямоугольным циферблатом), повёрнутого к учащимся углом	1
52	Составление сказочного изображения из частей способом аппликации «Избушка на курьих ножках»	1
53	Составление сказочного изображения из частей способом аппликации «Избушка на курьих ножках».	1
54	Рисование на тему «Весна пришла» (в технике «по-мокрому» сразу кистью).	1
55	Рисование на тему «Весна пришла» (в технике «по-мокрому» сразу кистью).	1
56	Иллюстрирование сказки (по выбору учащихся).	1
57	Иллюстрирование сказки (по выбору учащихся).	1
58	Иллюстрирование басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица».	1

59	Иллюстрирование басни И. А. Крылова (по выбору учащихся).	1
60	Декоративное рисование симметричных форм: «Насекомые – бабочка, стрекоза, божья коровка».	1
61	Декоративное рисование симметричных форм: «Насекомые – бабочка, стрекоза, божья коровка».	1
62	Рисование на тему «Праздничный город».	1
63	Рисование на тему «Добрая и злая бабочка» (поиск цветовых сочетаний).	1
64	Рисование на тему «Добрая и злая бабочка» (поиск цветовых сочетаний).	1
65	Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.	1
66	Рисование с натуры весенних цветов несложной формы.	1
67	Рисование на тему «Летний отдых».	1
68	Выставка работ .	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЕДОГОНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА", Зыбайлова
Надежда Сазоновна, Директор

10.11.24 17:14 (MSK)

Сертификат F207C5092FB6D0A2A4BD4E0C5FC31DB4