

Утверждено приказом
директора МОУ
«Едогонская СОШ»
Н.С.Зыбайлова №113 от
01.09.2023 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Развитие психомоторики сенсорных процессов»

Едогон 2023

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. №1026 и на основе ФГОС УО (ИН).

В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных курсов «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 5-9 классах рассчитана на 68 часов (34 учебные недели), 2 часа в неделю в форме групповых занятий.

Цель программы курса коррекционных занятий - создание оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путём систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий;
- развитие мыслительных операций.

II. Содержание коррекционного курса 5-6 класс

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно –двигательноевосприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур предметов окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложитак ли узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

7-9 класс

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцо брос, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур предметов окружающей обстановки. Сравнение

и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление серийных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительно-восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование по образцу наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложитак ли узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

III. Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса

5-6 класс

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

– сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

– проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;

Достаточный уровень:

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление; уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

7-9 класс

Минимальный уровень:

- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;

Достаточный уровень:

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью;
- проявлять интерес к познанию и самопознанию;
- устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- проявлять логическое мышление; уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений;
- умение сотрудничать;
- уметь понимать и передавать свои чувства.

IV. Календарно-тематическое планирование

5 класс

№	Тема	Кол-во часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики	1
4	Развитие крупной моторики	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
6	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»)	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
8	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
9	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1

10	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
11	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	1
12	Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых.	1
13	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
14	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
15	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
16	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1
2 четверть-16 часов		
17	Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков)	1
18	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
19	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
20	Работа в технике «рваной» аппликации	1
21	Работа в технике «рваной» аппликации	1
Тактильно – двигательное восприятие		
22	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
23	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1
24	Работа с пластилином (раскатывание).	1
25	Работа с пластилином (раскатывание).	1
26	Игры с крупной мозаикой.	1
27	Игры с крупной мозаикой.	1
3 четверть-19 часов		
28	Игры с крупной мозаикой.	1

29	Игры с крупной мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
30	Формирование ощущений от различных поз и движений тела	1
31	Формирование ощущений от различных поз и движений тела	1
32	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1
33	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
34	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1
35	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)	1
36	Выделение признака формы; название основных геометрических фигур	1
37	Выделение признака формы; название основных геометрических фигур	1
38	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
39	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
40	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1
41	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1
42	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
43	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
44	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1
45	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1
4 четверть-17 часов		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		

46	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
47	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
48	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
49	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
50	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
51	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
52	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
53	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
54	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
55	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
56	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
57	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
58	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1
Восприятие пространства		
59	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки/ноги, правой/левой/ части тела	1
60	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки/ноги, правой/левой части тела	1
61	Определение расположения предметов в пространстве (справа–слева, сверху–внизу и др.).	1
62	Определение расположения предметов в пространстве (справа–	1

	слева, вверху–внизу и др.).	
63	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
64	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции психолога	1
65	Пространственная ориентировка на листе бумаге (центр)	1
66	Пространственная ориентировка на листе бумаге (верх, низ)	1
67	Пространственная ориентировка на листе бумаге (правая, левая сторона)	1
68	Пространственная ориентировка на листе бумаге (центр, верх, низ, правая, левая сторона)	1
	Всего:	68

Календарно-тематическое планирование, 6 класс

№	Название темы	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Развитие крупной моторики	1
4	Развитие крупной моторики	1
5	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке с ледов»)»)»	1
6	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога (броски в цель, ходьба по «дорожке с ледов»)»)»	1
7	Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты)	1
8	Согласованность действий и движений разных частей тела	1

	(повороты и броски, наклоны и повороты)	
9	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
10	Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика	1
11	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
12	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1
13	Развитие координации движений руки и глаза (называние букв, завязывание узелков, бантиков)	1
14	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
15	Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1
16	Работа в технике «рваной» аппликации	1
	2 четверть - 16 часов	
17	Работа в технике «рваной» аппликации	1
Тактильно – двигательное восприятие		
18	Определение на ощупь плоскостных фигур предметов, их величины	1
19	Определение на ощупь плоскостных фигур предметов, их величины	1
20	Работа с пластилином (раскатывание).	1
21	Работа с пластилином (раскатывание).	1
22	Игры с крупной мозаикой	1
23	Игры с крупной мозаикой	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		
24	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.	1
25	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1
26	Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц).	1

27	Выразительность движений(имитация повадок зверей, птиц).	1
3 четверть-19 часов		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
28	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур(круг, квадрат)на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1
29	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений	1
30	Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур	1
31	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
32	Классификация предметов и их изображений по форме по показу	1
33	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый)	1
34	Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый)	1
35	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
36	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом.	1
37	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
38	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза(обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
39	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
40	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков	1
41	Дидактическая игра «Какой детали не хватает»(устола-ножки, устола-спинки, уведра- ручки)	1

42	Дидактическая игра «Что изменилось»	1
43	Дидактическая игра «Что изменилось»	1
44	Определение изменений в предъявленном ряду.	1
45	Определение изменений в предъявленном	1
4 четверть-17 часов		
46	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
47	Нахождение «лишней» игрушки, картинки	1
48	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
49	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
50	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1
51	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевыми речевыми звукам	1
52	Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевыми речевыми звукам	1
53	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1
54	Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух»	1
55	Различение музыкальных звуков из звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
56	Различение музыкальных звуков из звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	1
57	Прослушивание музыкальных произведений.	1
58	Прослушивание музыкальных произведений.	1
Восприятие пространства		
59	Показ себе основных частей тела и лица.	1
60	Показ себе основных частей тела и лица.	1
61	Нахождение, показ по возможности и называние основных частей тела и лица на кукле.	1

62	Нахождение,показиповозможностиназываниеосновныхчастейтела и лица на кукле.	1
63	Ориентировканасобственномтеле:дифференциацияправойилевойно ги,правой частитела	1
64	Ориентировканасобственномтеле:дифференциацияправойилевойру ки,левойчаститела	1
65	Определениерасположенияпредметоввпространстве(справа–слеваи др.).	1
66	Определениерасположенияпредметоввпространстве(вверху–внизуи др.).	1
67	Движениевзаданномнаправлениивпространстве(впередит.д.).Ориентировкав помещениипо инструкции психолога	1
68	Движениевзаданномнаправлениивпространстве(назад,т.д.).Ориентировкав помещениипо инструкции психолога	1
	Всего:	68

Календарно-тематическое планирование, 7 класс

№	Тема	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков		
3	Координация движений(игры с мячом, обручем).	1
4	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции психолога(2 шага вперед, поворот направо, т.д.)	1
5	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
6	Упражнения на синхронность работы обеих рук(работасошнуром,наизываниебус)	1
7	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1
9	Развитие координации движений руки и глаза(по инструкции психолога).Графический диктант (по показу)	1

10	Графический диктант(попоказу)	1
11	Работавтехнике«объемной»аппликации	1
12	Работавтехнике«объемной»аппликации	1
13	Вырезаниеножницамиизбумагипошаблонупрямоугольных,квдратныхформ.	1
14	Вырезаниеножницамиизбумагипо шаблонутреугольных форм.	1
Тактильно –двигательноевосприятие		
15	Определениенаощупьпредметовсразнымисвойствами(мягкие,жесткие).	1
16	Определение на ощупь предметов с разными свойствами(холодные, теплые).	1
2четверть-16 часов		
17	Определениенаощупьформыпредметов.Дидактическаяигра «Волшебный мешочек»	1
18	Определениенаощупьформыпредметов.Дидактическаяигра «Волшебный мешочек»	1
19	Работас пластилином(твердое имягкоесостояние)	1
20	Работас пластилином(твердое имягкоесостояние)	1
21	Игры сосредней мозаикой.	1
22	Игры сосреднеймозаикой	1
Кинестетическоеикинетическоеразвитие		
23	Движенияипозыверхнихинижнихконечностей(упражненияпоинструкциипсихолога).	1
24	Движенияипозыверхнихинижнихконечностей(упражненияпоинструкциипсихолога).	1
25	Движение и позы головы (по инструкции психолога);вербализациясобственныхощущений	1
26	Движение и позы головы (по инструкции психолога);вербализациясобственныхощущений	1
27	Движенияипозывсего тела.Дидактическаяигра«Зеркало»	1
3четверть-19 часов		
28	Движенияипозывсего тела.Дидактическаяигра«Зеркало»	1

29	Имитация движений и позы (повадки зверей, природных явлений)	1
30	Имитация движений и позы (повадки зверей, природных явлений)	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
31	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1
32	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	1
33	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
34	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине	1
35	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	1
36	Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету (по инструкции психолога)	1
37	Составление серийных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.	1
38	Конструирование предметов из геометрических фигур	1
39	Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к новым цветам.	1
40	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	1
41	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул – спинка, ножки, сиденье; шкаф – дверцы, стенки, т.д.)	1
42	Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции психолога)	1
44	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов (обследование предметов, состоящих из 3-4 деталей, по инструкции психолога)	1

45	Нахождение отличий наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
4 четверть-17 часов		
46	Нахождение отличий наглядном материале (сравнение 2-х картинок)	1
47	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось»(4–5 предметов)	1
48	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось»(4–5 предметов)	1
49	Различение «наложенных» изображений предметов (2 - 3 изображения)	1
50	Различение «наложенных» изображений предметов (2 - 3 изображения)	1
51	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
52	Упражнение для профилактики и коррекции зрения	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
53	Звуковая имитация(подражание звукам окружающей среды)	1
54	Звуковая имитация(подражание звукам окружающей среды)	1
55	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?»(различение по голосу)	1
56	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?»(различение по голосу)	1
Восприятие пространства		
57	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	1
58	Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	1
59	Ориентировка на листе бумаги(выделение всех углов).	1
60	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1
61	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1

62	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа	1
63	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
64	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
65	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа: словесное обозначение пространственных отношений между предметами	1
66	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1
67	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	1
68	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	1

Календарно-тематическое планирование, 8 класс

№	Название темы	Количество часов
	1 четверть-16 часов	
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие коммуникативных навыков		
3	Невербальные средства общения	1
4	Невербальные средства общения	1
5	Мимика. Игра «Театр».	1
6	Мимика. Игра «Театр».	1
7	Способы взаимодействия со окружающими людьми, навыки работы в группе	1
8	Способы взаимодействия с окружающими людьми, владения различными социальными ролями в коллективе.	1
9	Вербальные средства общения	1
10	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей	1

	деятельности.	
11	Соотношение движений по данному звуковому сигналом	1
12	Соотношение движений по данному звуковому сигналом	1
Тактильно – двигательное восприятие		
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам.	1
14	Закрепление тактильных ощущений при работе пластилином	1
15	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
16	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	1
2 четверть - 16 часов		
17	Игры смелкой мозаикой	1
18	Игры смелкой мозаикой	1
19	Игры смелкой мозаикой.	1
20	Игры смелкой мозаикой	1
21	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
22	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
23	Сочетание движений по различным частям тела (по инструкции психолога); вербализация поз и действий.	1
24	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
25	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1
26	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч)	1
27	Воображаемые действия (наколоть дров, прополоскать белье)	1
3 четверть - 19 часов		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		
28	Группировка предметов по самостоятельному выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
29	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1

30	Составление серийных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов	1
31	Составление серийных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов	1
32	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине)	1
33	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (высоте)	1
34	Барические ощущения (восприятие чувств тяжести: тяжелый – легкий).	1
35	Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести	1
36	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
37	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
38	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
39	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
40	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелки и пазлы)	1
41	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелки и пазлы)	1
42	Узнавание предмета по одному элементу	1
43	Узнавание предмета по одному элементу	1
44	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
45	Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
4 четверть - 17 часов		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
46	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
47	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1

48	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
49	Нахождение «лишней» игрушки, картинки.	1
50	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (устола-ножки, устола - спинки)	1
51	Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (ведра – ручки и т. д.)	1
52	Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
53	Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
54	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
55	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
56	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1
57	Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
58	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых).	1
59	Дифференцировка звуков по громкости и высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
60	Развитие слухомоторной координации.	1
61	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
Восприятие пространства		
62	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
63	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	1
64	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольный домик)	1

	ной комнате)	
65	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный)	1
66	Ориентировка на листе бумаги разного формата (горизонтально, вертикально, под углом)	1
67	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
68	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
	Всего:	68

Календарно-тематическое планирование, 9 класс

№	Название темы	Количество часов
	1 четверть - 16 часов	
1	Введение	1
2	Введение	1
Развитие коммуникативных навыков		
3	Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине»)	1
4	Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине»)	1
5	Мимика. Игра «Театр».	1
6	Мимика. Игра «Театр».	1
7	Способы взаимодействия со окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.	1
8	Способы взаимодействия со окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.	1
9	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
10	Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности.	1
11	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1
12	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом	1

Тактильно –двигательноевосприятие		
13	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разнымкачествами свойствами (выпуклый, вогнутый,)	1
14	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разнымкачествами свойствами (колючий,деревянный,горячий)	
15	Закреплениетактильных ощущенийпри работеспластилином	1
16	Игра «Волшебныймешочек»(смелкимипредметами)	1
2четверть-16 часов		
17	Игра «Волшебныймешочек»(смелкимипредметами)	1
18	Игры смелкоймозаикой	1
19	Игры смелкоймозаикой	1
20	Игры смелкоймозаикой	1
21	Игры смелкоймозаикой	1
22	Кинестетическоеи кинетическое развитие	1
23	Кинестетическоеи кинетическое развитие	1
24	Сочетаниедвиженийипозразличныхчастейтела(поинструкцииипсихолога);вербализацияпоз и действий.	1
25	Упражненияна расслабление и снятиемышечных зажимов	1
26	Воображаемыедействия (вдетьниткувиголку, подброситьмяч)	1
27	Воображаемыедействия(наколотьдров,прополоскатьбелье)	1
3четверть-19 часов		
Восприятиеформы,величины, цвета;конструированиепредметов		
28	Группировкапредметовпосамостоятельновыделеннымдвумпризнакам;обозначениесловом.	1
29	Сравнение и группировкапредметов поформе, величине и цвету	1
30	Составлениесерийныхрядовпосамостоятельновыделеннымпризнакамиз4 –5предметов	1
31	Составлениесерийныхрядовпосамостоятельновыделеннымпризнакамиз4 –5предметов	1

32	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
33	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	1
34	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
35	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	1
36	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
37	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	1
38	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелки и пазлы)	1
39	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелки и пазлы)	1
40	Узнавание предмета по одному элементу	1
41	Узнавание предмета по одному элементу	1
42	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
43	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		
44	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
45	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1
4 четверть - 17 часов		
46	Нахождение «нелепиц» на картинках	1
47	Нахождение «нелепиц» на картинках	1
48	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
49	Дидактическая игра «Лабиринт»	1
50	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	1
51	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по	1

	памяти»	
52	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1
53	Гимнастика для глаз	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		
54	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых).	1
55	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук»	1
56	Развитие слухомоторной координации.	1
57	Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» (ребенок, взрослый, пожилой, измененный голос ребенка)	1
Восприятие пространства		
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
59	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений	1
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
61	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1
62	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный)	1
63	Ориентировка на листе бумаги разного формата (альбомный)	1
64	Ориентировка на листе бумаги разного формата (ватман)	1
65	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально)	1
66	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (вертикально)	1
67	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (под углом)	1
68	Повторение	1
	Всего:	68

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ЕДОГОНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА", Зыбайлова
Надежда Сазоновна, Директор

10.11.24 17:00 (MSK)

Сертификат F207C5092FB6D0A2A4BD4E0C5FC31DB4